

Cie Mnémosyne Théâtre-poursuite

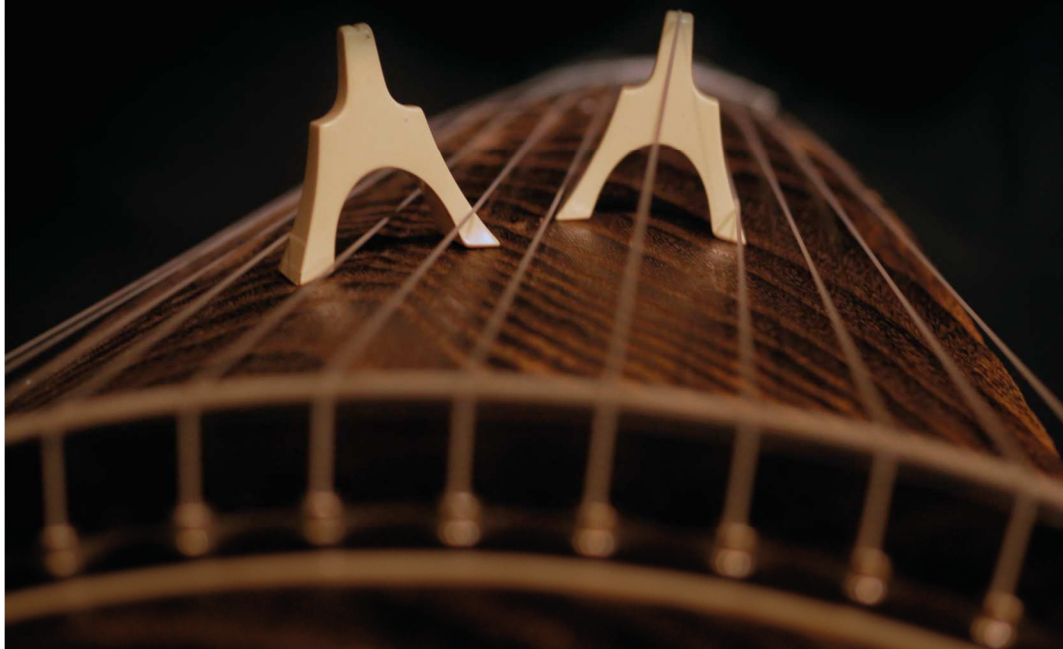
Histoires Musiciennes

Contes du Japon

Nobuko Mastumya *koto et chant*

Nelly Pezelet *narration*

Collaboration artistique
Mathieu Enderlin



3 histoires... éphémères et poétiques

Peut-on raisonnablement refuser à une tortue géante de monter sur son dos pour un voyage sous marin à destination de Ryūgū-jō ? Ce palais sous la mer où le temps s'arrête, où l'on goûte le bonheur de la jeunesse et la magnificence des saisons éternelles, n'est-il d'ailleurs pas tout aussi intrigant que le secret d'un coffret de bois noir laqué à n'ouvrir sous aucun prétexte ?

Une chose est sûre, au Japon animaux et créatures croisent souvent le chemin des humains pour révéler ou changer leur destin. Et il n'est pas rare que générosité, promesse, ou talent artistique soient mis à l'épreuve par une belle grue ou un énorme monstre au corps de rat...

Ce spectacle conjugue lecture et musique, côte à côte, offrant au spectateur un espace libre pour rêver les contes, en couleur ou en noir et blanc, sous forme de calligraphies musicales, d'estampes, d'étoffes de soie tissée, de mangas, ou encore d'origami. La magie du koto et l'émotion du chant, viennent ponctuer ou accompagner la lecture, et en renforcer la poésie.

La comédienne et la musicienne sont ici des « passeuses d'histoires » ouvrant des chemins d'écoute et de divagation.



Durée du spectacle : 1 h

Temps de montage : 1 h. *Démontage* : 1 h

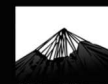
Espace scénique : 4 m d'ouverture – 4 m de profondeur

Fauge maximale : 150 (tout public) - 120 (scolaires)

Lumières : selon équipement du lieu

Sonorisation : la Cie est autonome

Tarif : 850 euros TTC (*Triptyque* : 2500 euros)



Cie Mnémosyne Théâtre-poursuite
06.63.45.21.95 – 01.80.87.63.44
m.theatrepoursuite@free.fr